

El mural de 'Poch' y 'Tedy' recuerda el derecho a una vivienda. :: MARIETA

El albergue de transeúntes tendrá un centro de día

La ciudad celebra el Día de las Personas sin Hogar con la inauguración de un mural y la puesta en valor de las políticas pensadas para este colectivo

:: F. DEL BUSTO / Y. DE LUIS

AVILÉS. 'Avilés, nadie sin hogar'. El mural que desde ayer preside la entrada de la ciudad desde la calle de El Muelle refleja el contenido que se leyó durante su inauguración dentro de los actos de celebración del Día Internacional de las Personas sin Hogar. La concejala de

Bienestar Social, Yolanda Alonso, puso en valor el trabajo que se realiza desde el Ayuntamiento en relación a este colectivo.

El albergue de transeúntes de la calle La Estación es el principal recurso y en él se acometerán en estas próximas semanas obras para dotar a este espacio de un centro de día en el que «podamos desarrollar programas que les ayuden a reiniciar su vida, además de darles techo y comida», apuntó la edil, sobre algo que los usuarios de este albergue habían reclamado minutos antes en el manifiesto leído.

El mural, obra del artista corverano José Garrido, 'Poch', que contó con la colaboración de 'Tedy S.K.F.' es, según explicó Yolanda Alonso, «un medio más para visibilizar a personas que son invisibles para la sociedad, recordar cada día que también ellos tienen derechos y también son padres o hijos de alguien como el resto».

La concejala de Bienestar Social recordó también otras políticas municipales relacionadas con este colectivo como el programa de educación de calle que trata de evitar que haya personas durmiendo en las calles de la ciudad, especialmente en los meses de frío o el programa Housing Firts de la Fundación RAIS, en el que Avilés ha sido pionero en su aplicación y que ya beneficia a cuatro personas que han podido dejar la calle para tratar de rehacer su vida en una vivienda. «Lo desarrollamos mediante una colaboración con el Principado, a través de VIPASA, y el próximo año esperamos contar con más viviendas para poder continuar ofreciendo un hogar a estas personas», apun-

«No se puede capitalizar el paro en un negocio a la ligera»

El economista avilesino Javier García. cofundador y socio del Instituto CIES, presenta hoy su libro 'La burbuja emprendedora'

:: C. DEL RÍO

AVILÉS. Testigos de muchos fracasos e ilusiones hundidas, los economistas y socios en el Instituto CIES, Javier García v Enrique González, decidieron escribir 'La burbuja emprendedora', un libro de advertencia sobre los riesgos del emprendimiento. Mañana lunes, a las seis de la tarde, lo presentarán en la Cámara de Comercio.

Javier García cree que hay una sobredosis de charlas motivadoras que exhalan «edulcorante» v minimizan, o incluso ignoran, los problemas que se va a encontrar un emprendedor. No se trata de meter miedo a quien está dispuesto a arriesgar, sino de advertir mesura y plantear una serie de supuestos a considerar. «Nosotros en el instituto trabajamos con muchas empresas, con muchos roles de este microsistema emprendedor, y vemos que la gente se lanza a emprender sin tener en cuenta algunos fundamentos. Hay un volumen de expectativas irracionales tras las que vienen los disgustos, muchas veces con el patrimonio familiar en juego», señala.

Por eso considera un error que un trabajador que se ha quedado en el paro capitalice toda su prestación por desempleo en un negocio. «No solo eso, sino que también pide prestado a tu familia. Eso no se puede hacer a la ligera. Tienes que hacerlo con cuentagotas y valorando otras cuestiones», advierte. Recuerda que está demostrado que la desesperación que impulsa a algunos negocios a gente que, por ejemplo, se ha quedado en el paro aumenta el índice de fracaso. «Está demostrado que la gente que proviene del paro o sin experiencia laboral previa, un 'background' necesario, y sin contactos, es carne de cañón», apunta. Y por si no hubiera quedado claro recurre a un ejemplo deportivo, «si



Javier García. :: MARIETA

nunca has hecho deporte, tendrás que comenzar caminando antes de correr si no quieres que te dé un in-

Explica que un buen producto no es garantía de nada. Emprender requiere «cicatrices, mucha experiencia», que solo se puede conseguir habiendo trabajado previamente y conociendo bien el sector porque emprender significa «batirse el cobre con incertidumbre y riesgo». «Requiere unas capacidades que son las más difíciles de conseguir: flexibilidad, capacidad de girar y de formarse, de escuchar, de colaborar, dotes de comunicación y trabajo, mucho trabajo». En definitiva, «muchas facetas muy difíciles».

Y aunque hay quienes consiguen el éxito, lo normal es que tres de cada diez empresas fracasen en los primeros tres años. Pese a lo que pueda parecer, Javier García asegura que este 'aviso a navegantes' está escrito de forma positiva porque «nosotros somos fans de las empresas. Son el oxígeno de la economía». Consideran, sin embargo, que alguien tenía que pinchar esa burbuja emprendedora sostenida en un entramado de charlas motivadoras. Lo que parece primar son «discursos optimistas y una industria de eventos y de formadores que te animan contándote solo una parte de la verdad». El resultado suelen ser «emprendedores 'subprime'».

CLASE MAGISTRAL DE TORRELLEDÓ

El maestro Ramón Torrelledó ofreció aver un concierto en el que la música barroca fue la protagonista. Enmarcado dentro del ciclo 'Suena la Cúpula', su actuación incluyó partes de interpretación en las que el propio músico se encargó de presentar las piezas de su repertorio ante el público presente.







Ctra. Santander, s/n · Granda, 33199 Siero (a 2 minutos de Parque Principado) . desguace@desguacesoviedo.com